



ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និង ហិរញ្ញវត្ថុ

អគ្គនាយកដ្ឋានពន្ធដារ

លេខ១៨/៤១០...អជដ

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី០៧ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ២០១៦

**សេចក្តីណែនាំ
ស្តីពី**

**ការអនុវត្តកាតព្វកិច្ចពន្ធកាត់ទុកចំពោះអាជីវកម្មក្នុងវិស័យបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត
និងអាជីវកម្មជួលអចលនទ្រព្យបន្ត**

អនុលោមតាមមាត្រា ២៥ (ថ្មី) និងមាត្រា ២៦ (ថ្មី) នៃច្បាប់ស្តីពីសារពើពន្ធ ដែលបានប្រកាសឱ្យប្រើដោយ ព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០២៩៧/០៣ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ១៩៩៧ និងប្រកាសស្តីពីពន្ធលើប្រាក់ចំណេញ លេខ ១០៥៩ សហវ.ប្រក.ពជ ចុះថ្ងៃទី១២ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០០៣ របស់ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ចនិងហិរញ្ញវត្ថុ ដើម្បីពង្រឹងការគ្រប់គ្រង ប្រមូលចំណូលពន្ធប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព តម្លាភាព និងស័ក្តិសិទ្ធភាព អគ្គនាយកដ្ឋានពន្ធដារ សូមធ្វើការណែនាំអំពី ការអនុវត្តកាតព្វកិច្ចពន្ធកាត់ទុកចំពោះអាជីវកម្មក្នុងវិស័យបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត និងអាជីវកម្មជួលអចលនទ្រព្យបន្ត ដូច ខាងក្រោម៖

១. អំពីពន្ធកាត់ទុកចំពោះអាជីវកម្មក្នុងវិស័យបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត

ក. សហគ្រាសផលិតកម្មភាពយន្តក្នុងស្រុក

សហគ្រាសផលិតកម្មភាពយន្តក្នុងស្រុក ត្រូវទទួលបានការលើកទឹកចិត្តអនុញ្ញាតឱ្យពន្ធកាត់ទុកការអនុវត្តពន្ធកាត់ទុក ១៥% លើស្វយសារនៃទ្រព្យអរូបី (ការផ្តល់សិទ្ធិបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត) សម្រាប់រយៈពេល ០៣ ឆ្នាំ រហូតដល់ដំណាច់ ឆ្នាំ២០១៨។ ការពន្យារទុកអនុវត្តពន្ធកាត់ទុកខាងលើនេះ អនុញ្ញាតបានក្នុងលក្ខខណ្ឌដែលសហគ្រាសផលិតកម្មភាពយន្ត ក្នុងស្រុក បានបំពេញកាតព្វកិច្ចរបស់ខ្លួនដូចខាងក្រោម៖

- ចុះបញ្ជីពន្ធដារនៅរដ្ឋបាលសារពើពន្ធ
- ដាក់លិខិតប្រកាសសារពើពន្ធជូនរដ្ឋបាលសារពើពន្ធប្រចាំខែ ប្រចាំឆ្នាំ និងបង់ប្រាក់ពន្ធនៅតាមទម្រង់ ពេលវេលា និងទីកន្លែងដែលរដ្ឋបាលសារពើពន្ធបានកំណត់
- កាន់កាប់បញ្ជីកាតព្វកិច្ចនៃទ្រព្យអរូបី ត្រូវស្របតាមច្បាប់ជាធរមាន។

ដោយឡែក ចំពោះផលិតកម្មភាពយន្តបរទេស ដែលបានផ្តល់សិទ្ធិបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត ជូនដល់រោងភាពយន្តក្នុង ស្រុក ឬភ្នាក់ងារចែកចាយបន្ត នៅក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា គឺត្រូវជាប់កាតព្វកិច្ចពន្ធកាត់ទុក ១៤% លើស្វយសារនៃ ទ្រព្យអរូបី (ការផ្តល់សិទ្ធិបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត) ផ្អែកតាមមាត្រា ២៦ (ថ្មី) នៃច្បាប់ស្តីពីសារពើពន្ធ។


ខ. ភ្នាក់ងារចែកចាយបន្តក្នុងស្រុក (Local agent) ឬរោងភាពយន្តក្នុងស្រុក (Local cinema)

ភ្នាក់ងារចែកចាយបន្ត និងរោងភាពយន្តក្នុងស្រុក ដែលទទួលបានសិទ្ធិពីម្ចាស់ខ្សែភាពយន្តនៅបរទេស ត្រូវមាន កាតព្វកិច្ចកាត់ទុកពន្ធកាត់ទុក ១៤% លើស្វយសារនៃទ្រព្យអរូបី (ការផ្តល់សិទ្ធិបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត) នៅពេលទូទាត់។ ដោយឡែក ការបង់កម្រៃនៃការផ្តល់សិទ្ធិឱ្យបញ្ចាំខ្សែភាពយន្តរបស់រោងភាពយន្តក្នុងស្រុក (Local cinema) ជូនដល់ ភ្នាក់ងារចែកចាយបន្តក្នុងស្រុក គឺមិនត្រូវបានចាត់ទុកថាជាការបង់ស្វយសារដែលជាកម្មវត្ថុនៃពន្ធកាត់ទុកឡើយ ព្រោះ ភ្នាក់ងារចែកចាយបន្ត (Local agent) មិនមែនជាម្ចាស់កម្មសិទ្ធិដើមនៃទ្រព្យអរូបី (សិទ្ធិបញ្ចាំខ្សែភាពយន្ត) ឡើយ។

២. អំពីភាគព្រឹត្តិការណ៍កាត់ទុកចំពោះអាជីវកម្មជួលអចលនទ្រព្យបន្ត

ក្រុមហ៊ុនដែលធ្វើអាជីវកម្មជួលអចលនទ្រព្យបន្ត (Real Estate Company) នៅក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ត្រូវមានភាគព្រឹត្តិការណ៍កាត់ទុកពន្ធកាត់ទុក ១០% នៅពេលទូទាត់ថ្លៃឈ្នួលអចលនទ្រព្យទៅឱ្យម្ចាស់ដើមនៃអចលនទ្រព្យ និងត្រូវប្រកាសបង់ពន្ធជូនរដ្ឋបាលសារពើពន្ធតាមច្បាប់ជាធរមាន។ ដោយឡែក ក្នុងករណីក្រុមហ៊ុនធ្វើអាជីវកម្មជួលអចលនទ្រព្យ (Real Estate Company) ជួលអចលនទ្រព្យបន្តជូនដល់អតិថិជនរបស់ខ្លួនដែលជាអ្នកជាប់ពន្ធតាមរបបស្វ័យប្រកាសពីពុំតម្រូវឱ្យអតិថិជននោះកាត់ទុកពន្ធកាត់ទុកម្តងទៀតឡើយ ដោយអនុញ្ញាតឱ្យមានការកាត់ទុកលើថ្លៃឈ្នួលតែមួយលើកប៉ុណ្ណោះ គឺនៅពេលដែលក្រុមហ៊ុនជួលអចលនទ្រព្យ (Real estate company) ទូទាត់ថ្លៃឈ្នួលអចលនទ្រព្យទៅឱ្យម្ចាស់ដើមនៃអចលនទ្រព្យ។

អគ្គនាយកដ្ឋានពន្ធដារសង្ឃឹម និងជឿជាក់ថា សហគ្រាសដែលជាអ្នកជាប់ពន្ធតាមរបបស្វ័យប្រកាសទាំងអស់ពិតជាយកចិត្តទុកដាក់អនុវត្តតាមខ្លឹមសារនៃសេចក្តីណែនាំនេះ។

ប្រតិភូរាជរដ្ឋាភិបាល 

នាយកបន្តការអនុវត្តនៃអគ្គនាយកដ្ឋានពន្ធដារ




គង់ វិបុល